



UNION REGIONALE PHOTOGRAPHIQUE DU SUD OUEST DE L'ILE DE FRANCE – UR16

NEWSLETTER AVRIL 2013

BONJOUR A TOUTES ET TOUS

POUR DYNAMISER NOTRE UR16, A L'INITIATIVE D'UN QUARTERON DE MEMBRES DE NOTRE UR (DENISE C., CATHERINE C., J-C V., PATRICK H., BERNARD H. – CETTE LISTE N'ATTENDANT QUE VOUS), NOUS INAUGURONS UN NOUVEL OUTIL DE PROMOTION/COMMUNICATION AVEC CE MAIL DONT L'OBJECTIF EST DE PARTAGER L'ACTUALITE DU MONDE DE LA PHOTO ET DE NOTRE REGION.

MERCI PAR AVANCE POUR VOS REMARQUES, SUGGESTIONS ET EVIDEMMENT ACTUS, CAR CET OUTIL NE VIVRA QUE S'IL DISPOSE D'ASSEZ DE MATIERE ET ... DE LECTEURS !

CLAUDE CHOSE

Actu UR16



Plusieurs photographes UR16 coraquéés par J-C Ayrault participent à l'exposition « Objectif Forêt » qui a lieu du 21/04 au 24/05 à l'Espace Rambouillet. Cette exposition sur le thème de la Photo animalière comprend une cinquantaines de beaux et grands tirages au format A3+ sur papier Fine Art. Le vernissage aura lieu ce dimanche à 17h. Venez très nombreux



**Prix régional
d'auteur**

Plus que quelques semaines pour vous porter candidat au prix d'auteur UR16 et au prix du livre photo UR16. Si vous êtes motivés : cela vaut vraiment le coup, car ce type d'expérience fait progresser (ne serait-ce qu'avoir le plaisir de voir d'autres images et l'avis d'un jury sur vos œuvres).

**Prix du livre
photo :**

Plus d'infos : <http://ur16.federation-photo.fr/activites/concours-fpf/concours-regionaux/grand-prix-d-auteur-regional-et.html>

**Dead-Line 25
mai**

Contact UR16 : Bénédicte SAVARY, Courriel : bene.savary@gmail.com

Bordereau de participation à envoyer (courrier ou mél) avant le 21 mai auprès de Bénédicte SAVARY 47A rue des états généraux 78000

Versailles. [tel:06 07 38 93 28](tel:0607389328)

Dépôt des dossiers : soit le 25 mai soit au plus tard le matin du concours (1^{er} juin) avant 9h. Vous avez donc le temps !
Jugement : 1^{er} Juin à Bièvres (pendant la foire à la photo), jour de l'AG de l'UR16.

Lancez-vous !

**Stages UR16 :
Quelques places
pour ...**

Présentation des **nouveautés de Photoshop CS6** par Lise Moreau (son site : <http://lisemoreau.over-blog.com/>)

Date : **Samedi 27 avril / 25 mai** à 14h

lieu : Salle Forthicia, 24 rue du Lycée, Voisin le Bretonneux 78960

Stage avec Jacky Martin : **Apprendre à juger une photo**

date **8 juin** de 9h00 à 17h00 h / Lieu Maine Montparnasse

C'est une formation en 4 modules de deux heures dans la même journée:

1) Analyse d'images et critères de jugement sur un exemple d'images 2) Ma méthode de jugement sur les mêmes images selon mes critères 3) Simulation de jugement avec les images des participants (les images seront demandées quand la liste des participants sera arrêtée) 4) Analyse du résultat de la simulation de jugement et discussion. La finalité du cours est de faire prendre conscience de la nécessité d'avoir une méthodologie avant d'aborder un jugement, mais il peut aussi aider à faire ses propres sélections et à organiser les séances critiques de son club.

Et comme d'habitude : réservations / tarifs (réduits si adhérents FPF) : Denise Chabonat : alnizou@sfr.fr

Le petit monde de la photo

Et oui, surprise, nous commençons juste à nous habituer à LR 4 que coucou, voilà LR5 (probablement à la rentrée) soit avec un an d'avance.

Alors c'est quoi cette version : premiers éléments de réponse par 2 beta-testeurs eux-mêmes surpris par la rapidité de l'annonce de cette sortie par Adobe (changement de politique commerciale ?) :

- Sur le site de l'ami JC Vallot (qui pointe vers une vidéo didactique, en anglais, mais que « ma concierge » comprend)
- sur le site de Gilles Théophile ([lien](#)) Voici le début de cet article. La suite par le lien (autre source : Dans Le Monde de la Photo qui vient de paraître, article de G Théophile).

Lightroom 5 : la bêta publique est disponible !



Pinceau non-circulaire de suppression des détails indésirables, outil Rectitude pour la correction automatique de l'horizon et des perspectives, filtre radial, module Développement disponible avec les images hors-ligne, un vrai mode d'affichage plein écran, prise en charge des fichiers PNG, intégration de vidéos aux diaporamas... voilà une partie de ce que vous propose la bêta publique de Lightroom 5, à votre disposition dès maintenant sur le site [Adobe Labs](#) !



La plaque d'identité de la version beta publique de Lightroom 5.

Bonsoir à tous,

Vous n'aurez probablement pas échappé au buzz qui s'est développé depuis 24 heures à propos d'une arrivée imminente de Lightroom 5. Difficile aujourd'hui de maîtriser les risques de fuites, orchestrées en général par des sites d'information peu prudents ou peu regardants sur le respect des dates d'embargo imposées par tous les fabricants de logiciels et de matériels. Ces rumeurs étaient donc bien vraies et tout le monde est surpris par cette annonce, à peine plus d'un an après la sortie commerciale de Lightroom 4.0, en mars 2012, alors que le cycle habituel de renouvellement est, en général, d'un peu moins de deux ans.

Voici donc, un peu en avance sur la date prévue, la bêta publique de Lightroom 5 !

Voir aussi des infos sur :

- [Fotopassion](#), le site de Sébastien Abric.
- [Questions Photo](#), le blog photo d'Eyrolles co-géré par Volker Gilbert.
- [Focus Numérique](#), prise en main de Pierre Caillault et Renaud Labracherie.
- [Haddok](#), présentation tout en vidéos en anglais de Laura Shoe, collectées par Jean-Claude Vallot, en attendant qu'il trouve le temps de rédiger sa propre présentation.

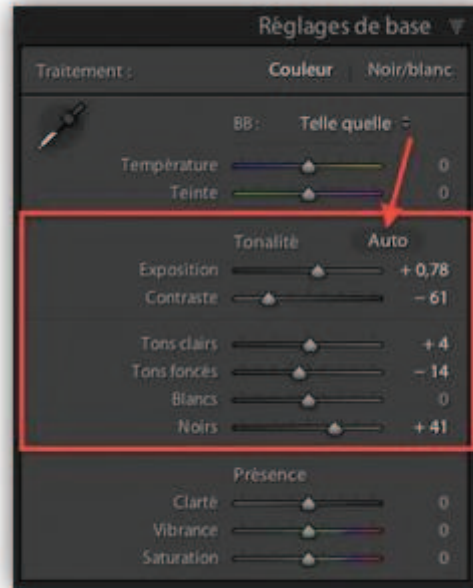
Dernière minute : conférence de J-C Vallot sur LR5 le **mercredi 3 juillet** 17h30 B23/VVA. Save the date !

Plus d'info

**Conférence LR5 : Mercredi 3 Juillet
17h30 à VVA**



LR4 : Utiliser la tonalité en mode automatique

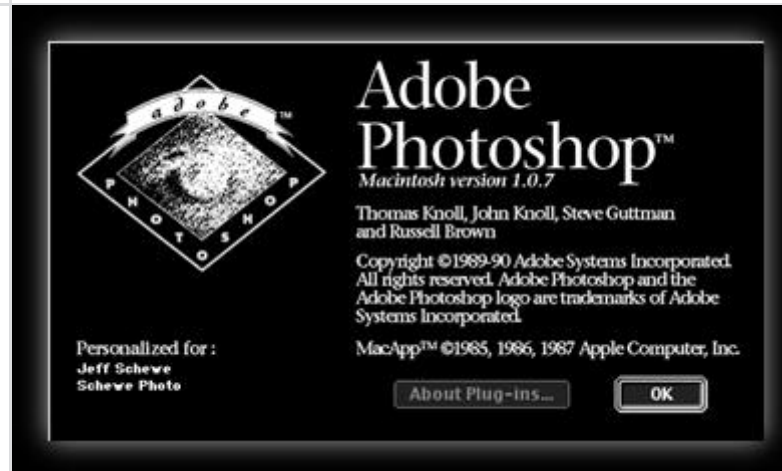


Pour les photographes pressés ou pour une personne ne sachant pas trop comment démarrer une correction des tonalités sur une image, il existe un **bouton de réglage automatique**. Voici comment l'utiliser au mieux.

<http://www.lightroom-pas-a-pas.com/tonalite%cc%81-automatique-sous-lightroom/>

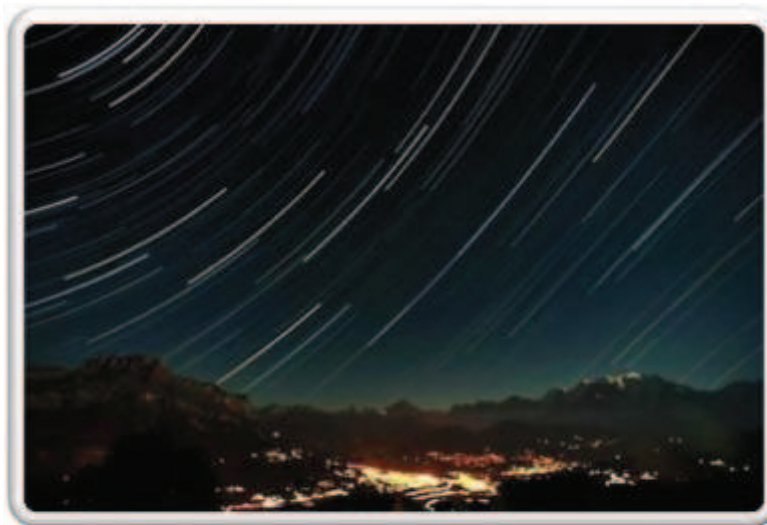


L'Histoire du célèbre Photoshop



Une vidéo très sympa (mais en anglais) retraçant la genèse de Photoshop. Il y a 20 ans déjà A l'époque ce n'était que pour MacIntosh !
<http://www.focus-numerique.com/histoire-photoshop-news-4173.html>

Pour finir, un très joli tutoriel pour réussir le filé d'étoiles



Un joli tuto sur le filé d'étoiles (le premier d'une série de trois)

<http://www.photopassion.fr/tuto-photo-le-file-detoiles-13>



Participer à des challenges photo et voir des images

Trouvé sur le blog les Photovores :

<http://www.photovore.fr/news-mini-concours-photo-buzzchallenges.html>

Quand on est photographe, l'avis de ses confrères mais également celui du public est particulièrement important pour évaluer son travail, et ainsi pour chercher à améliorer son travail au quotidien en fonction des critiques stimulantes. C'est sur cette optique que BuzzChallenges a créé les Challenges, des mini-concours photo à thèmes.

Des mini-concours photo à thèmes

On les appelle "Challenges", ces **mini-concours photo**, organisés sur une soirée, sont de plus en plus populaires. BuzzChallenges.com vous propose, deux soirs par semaine de 18h à 22h, de confronter vos photos à la critique et de passer un bon moment avec d'autres photographes.

Le thème de la soirée est proposé et choisi par les membres du site, suite à un vote collectif. Le challenge est présidé par un jury de 6 juges, composé de membres du site. Ceux-ci rédigent de belles critiques et réalisent une sélection des meilleures photos. Les internautes votent également de leur côté afin de constituer un "classement du public". Le challenge vous permet de confronter vos photos à de nombreux thèmes (une dizaine par mois).

BuzzChallenges en quelques mots

BuzzChallenges.com est une communauté de photographes regroupés autour de concours photo originaux. C'est également

un forum photo, de nombreux partages d'articles dédiés à l'actualité photo, mais aussi la possibilité de partager et de vendre ses photos. Le site est ouvert autant aux amateurs qu'aux professionnels.



Lien vers BuzzChallenges : <http://www.buzzchallenges.com/challenge/prochains/>

Sabine Weiss En Podcast

Sabine Weiss était l'invitée de L'Atelier de Vincent Josse sur France Inter samedi soir. Vous pouvez quand vous le voulez écouter ou ré-écouter l'émission : <http://www.franceinter.fr/emission-latelier-latelier-de-sabine-weiss-photographe>

Plein d'expos / sorties

Save the date :
**Bièvres 2013 : 1^{er}
et 2 juin**

Save the date

<http://federation-photo.fr/regions-et-clubs/50eme-foire-internationale-de-la.html>

Foire à la photo de Bièvres: 1er et 2 Juin

Et évidemment, le 1^{er} Juin est la date de l'AG de l'UR16 avec jugement du prix d'auteur et du prix du Livre UR16. 2 raisons de plus de bloquer cette date dans votre agenda.



L'artiste architecte malaisien Hong Yi, connu aussi sous le surnom Red, réalise ici des illustrations amusantes avec de la nourriture. L'image est entièrement composée de nourriture avec une plaque blanche comme toile de fond. Le résultat est tout aussi splendide qu'insolite. Bref, des idées pour le concours « miam-miam »

Miam-Miam vu
par Hong Yi











Crédits Red Hong Yi via [Colossal](#)